

Описание творческого проекта

Форма и название события	Литературно-документальная композиция «Эхо мертвого города»
Место проведения (город, площадка)	Ставропольский край, город Ставрополь, Ставропольский Дворец детского творчества
Дата проведения	21.04.2025
Режиссёр (ФИО)	Яцук Данил Алексеевич
Цель	Сохранить и передать молодому поколению память о героях Чернобыля (пожарных, инженерах, медиках, военных) путём создания литературно-документальной композиции, включающей реальные истории участников ликвидации аварии.
Задачи	1. Познакомить аудиторию с событиями аварии на Чернобыльской АЭС 26 апреля 1986 года и основными этапами ликвидации её последствий. 2. Представить документальные свидетельства (воспоминания ликвидаторов, официальные отчёты, хроники) о работе пожарных, военных, инженеров, медиков и других участников ликвидации аварии. 3. Представить документальные свидетельства (воспоминания ликвидаторов, официальные отчёты, хроники) о работе пожарных, военных, инженеров, медиков и других участников ликвидации аварии.
Тема	Роль людей в ликвидации последствий аварии на Чернобыльской АЭС.
Идея	Героизм ликвидаторов в борьбе с невидимым врагом – радиацией. И как она влияет на жизнь людей, семей и целых сообществ.
Сверхзадача	Стимулировать интерес к истории нашей страны, у современного поколения и ответственность за будущее.
Содержание работы звукорежиссера студийного/концертного (при наличии указать)	Создание звукового решения, которое бы помогло раскрыть идею спектакля, передать характеры героев, их переживания и создать эмоциональную атмосферу трагедии. Использование советских

конкретный музыкальный материал)	песен, которые соответствовали бы эпохе, настроению и драматургическому замыслу. - Музыкальный фон «Мир не прост» (ВИА «Самоцветы») - Музыкальный фон «Крылатые качели» (Таня Мелёхина, Эстрадно-симфонический оркестр Всесоюзного радио и Центрального телевидения, Большой детский хор Всесоюзного радио и Центрального телевидения, Александр Михайлов) - Музыкальный фон «Надежда» (Анна Герман) - Музыкальный фон «Город родной» (Владимир Трошин) - Музыкальный фон "Мама» (Муслим Магомаев) - Музыкальный фон «Эхо любви» (Анна Герман, Лев Лещенко) - Музыкальный фон «Прекрасное далёко» (Оля Королькова, Большой детский хор Всесоюзного радио Центрального телевидения) - Музыкальный фон «Есть только миг» (Анофриев Олег)
Содержание работы композитора и аранжировщика (при наличии указать конкретный музыкальный материал)	
Использование Digital-технологий (при наличии указать конкретные технологии)	
Цифровые показатели события (например, количество участников, зрителей, показов и др.)	1 показ 760 зрителей, из них: 160 - ветераны, представители Союза Чернобыльцев России 500 – школьники и студенты города Ставрополь 100 – почетные гости
Дополнительные комментарии (можно указать любую	



*Российская профессиональная Премия в области организации массовых событий
«Золотая Легенда. Эпизод 4»*

информацию, актуальную для данного проекта)	
--	--